

Biblioteca Apostolica Vaticana

Scuola Vaticana di Biblioteconomia

*Gli incunaboli miniati della Biblioteca
Casanatense*

Maria Francesca MIGLIORI

Relatore: Prof.ssa Raffaella VINCENTI

Anno Accademico 2012-2013

... *Hominem pagina nostra sapit* ...

Marci Valerii Martialis, *Epigrammata* 10,4,10

Introduzione.

Il mio interesse per l'incunabolistica e per tutto ciò che concerne il libro antico sotto tutti i suoi molteplici aspetti nasce grazie all'acquisizione delle regole e delle tecniche della catalogazione del libro antico, che ho avuto modo di imparare praticamente e di approfondire presso la Biblioteca Casanatense di Roma e grazie allo studio teorico acquisito durante la preparazione dell'esame di Bibliologia per la Scuola Vaticana di Biblioteconomia.

Ho sempre avuto una grande propensione nello scoprire le origini dei fenomeni e degli eventi, cosa dà l'impulso iniziale ad una nuova invenzione e ad una nuova scoperta del genio umano, tanto che, da appassionata di archeologia e di letteratura classica, ho sempre prediletto l'età arcaica, che dà origine a tutto; così, accostandomi al mondo dei libri e delle biblioteche, sono rimasta subito affascinata da questi uomini che, con grande dedizione ed inventiva, sono riusciti a realizzare una tecnica straordinaria per riprodurre gli scritti dei loro predecessori con un torchio e non più, esclusivamente, grazie al lavoro degli amanuensi, iniziando a rendere più accessibili a tutti le opere scritte.

La scelta dei "miniati" all'interno del fondo degli incunaboli casanatensi è stata dettata dal mio radicato interesse per le arti visive, i colori, le tecniche, la storia dell'arte e l'educazione al bello: per questo motivo ho ritenuto opportuno inserire all'interno dello studio due tra le più belle riproduzioni fotografiche di tali opere, come l'*incipit* del Quintiliano (**Vol Inc 285**) con eleganti elementi vegetali e floreali che incorniciano l'intera pagina e l'*incipit* della *Divina Commedia* (**Vol Inc 730**) dove la cornice del testo è rappresentata da una complessa e policroma struttura architettonica, che si chiude con la scena dell'incontro tra Dante e Virgilio.

Come si può vedere da questo mio piccolo studio bibliografico, la Biblioteca Casanatense è fornita di opere eccezionali, realizzate dai più famosi prototipografi tedeschi quali: Sweynheym e Pannartz, Ulrich Han e dai più noti prototipografi italiani e francesi come: Andrea Torresano e Nicolas Jenson. Inoltre si va da scrittori celeberrimi della letteratura classica quali: Aristotele, Luciano, Teofrasto, Cicerone, Quintiliano, Marziale, della letteratura cristiana testimoniata dalle opere di Lattanzio, S. Agostino, S. Girolamo, S. Tommaso ai grandi della letteratura italiana: Dante, Petrarca, Boccaccio, fino agli umanisti e alle varie edizioni della Bibbia in latino.

La scelta della citazione iniziale ripresa dal poeta latino Marziale: "... *hominem pagina nostra sapit ...*" non è casuale, ma dettata dal mio entusiasmo nel ricordare l'importanza della cultura scritta nel "raccontare" la storia dell'uomo in tutte le sue sfaccettature, così come hanno fatto i poeti e i prosatori dell'antichità, ma anche, e soprattutto, per testimoniare il grande lavoro e

l'inesauribile professionalità che si cela dietro ogni libro stampato con un torchio manuale: a mio avviso, non esistono opere più rappresentative di tale concetto rispetto ai libri stampati nel Quattrocento.

Nota di metodo.

Il presente lavoro è ripartito in quattro sezioni: a) parte introduttiva concernente la nascita della stampa, nozioni sulla miniatura e notizie riguardanti il fondo degli incunaboli casanatensi; b) corpo centrale costituito dal catalogo bibliografico degli incunaboli miniati, citati ciascuno con un ordine annalistico; c) bibliografia suddivisa in: opere generali (enciclopedie e manuali), opere generali (repertori), opere particolari (articoli e monografie), repertori on-line; d) indice alfabetico degli autori degli incunaboli e delle opere anonime.

Per ciò che concerne l'elaborazione del catalogo bibliografico-annalistico ho usato come base l'*Incunabula Short Title Catalogue* (ISTC) della British Library, inserendo solo il titolo dell'opera principale contenuta nel volume e sintetizzando le eventuali altre opere dello stesso autore con l'espressione latina *et alia*, tra parentesi quadre; ho usato poi le espressioni *et alius* ed *et alii* per sottintendere altri eventuali autori. Ho trascritto il nome del responsabile dell'opera secondo le indicazioni delle *Regole Italiane di Catalogazione* (REICAT) e del *Servizio Bibliotecario Nazionale* (SBN), eliminando, qualora presenti, date di nascita e morte per offrire al catalogo un taglio più bibliografico; mi sono avvalsa di tali indicazioni anche per la citazione di traduttori, ponendone il nome tra parentesi quadre. Per ciò che riguarda le note tipografiche mi sono attenuta perfettamente alle espressioni utilizzate nel catalogo ISTC. Per quanto attiene al parametro cronologico di citazione, nel caso in cui le opere prodotte nello stesso anno presentassero esclusivamente quest'informazione di datazione, le ho ordinate in base alla successione alfabetica, anteponendole a quelle corredate delle informazioni cronologiche complete. Nel caso in cui sia presente una data attribuita a due anni consecutivi ho ritenuto opportuno collocare la citazione bibliografica come se fosse priva dell'indicazione del giorno.

A conclusione di ogni singola scheda sono riportati, come indicazione bibliografica, i numeri identificativi dell'ISTC e dell'IGI e, in presenza di due esemplari della stessa opera, le collocazioni¹ sono disposte una sotto l'altra; per opere in parti distribuite in più volumi le collocazioni sono segnate una accanto all'altra con l'indicazione della parte.

Per la compilazione della bibliografia mi sono ispirata alle regole dell'*Associazione Italiana Biblioteche* (AIB), trascrivendo il cognome dell'autore in maiuscolo, ma indicandone il nome puntato, e il titolo dell'opera in corsivo, seguiti da: luogo di pubblicazione, editore, data, eventuale numero dei volumi e collana d'appartenenza. Nel caso di estratti da periodici ho riportato il titolo della rivista tra virgolette, poi il numero del volume, l'anno tra parentesi tonde e le pagine; per la

¹ La collocazione è indicata con l'espressione Vol. Inc. (volume incunabolo), seguita dal numero progressivo.

citazione di saggi estratti da monografie dopo l'autore ed il titolo del saggio ho indicato il titolo della monografia in corsivo, seguito dall'espressione "a cura di"; per i contributi estratti da enciclopedie al titolo dell'enciclopedia in corsivo fanno seguito il volume, il luogo di pubblicazione, l'editore, l'anno, le pagine.

La nascita della stampa: gli incunaboli.

Il termine *incunabula* venne usato per la prima volta da Bernard von Mallinckrodt nel trattato del 1639, *De ortu et progressu artis typographicae*. Il Mallinckrodt, in quest'opera, definisce il periodo che va dall'invenzione della stampa a caratteri mobili da parte di Gutenberg al 1500 la "*prima typographiae incunabula*", ossia 'l'infanzia della tipografia'. Nel Settecento i libri stampati in questo arco di tempo furono chiamati *incunabola* e, nell'Ottocento, con il termine 'incunabolo' si diffuse l'uso di indicare il volume stampato nel Quattrocento².

Johann Gensfleisch zum Gutenberg nacque tra il 1394 e il 1399 e morì il 3 febbraio del 1468; dall'iniziale attività di orefice si dedicò ai suoi primi esperimenti di stampa intorno al 1440³; dieci anni più tardi, nel 1450, Gutenberg perfezionò la sua invenzione.

Il suo più grande merito, dopo l'invenzione, fu indubbiamente l'efficienza tecnica, che non fu superata da nessuno fino all'inizio del XIX secolo; purtroppo sotto il profilo scientifico solo una tra le opere più importanti può essere attribuita con sicurezza alla sua bottega: la Bibbia delle 42 linee, composta a partire dal 1452 e pubblicata nel 1456.

I primi libri stampati tra il 1450 e il 1480 nell'aspetto non si distinguevano quasi per nulla dal libro manoscritto, se non per la tecnica utilizzata per riprodurre la scrittura. Nessuno dei due tipi di supporti era caratterizzato dal frontespizio, dai numeri di pagina, e, quando si voleva inserire qualche illustrazione o particolare iniziale colorata, ci si doveva rivolgere, necessariamente, ad uno specialista del settore. Gli stampatori, inoltre, fecero uso di tutte le scritture adottate dagli amanuensi in quel periodo; tra queste ricordiamo: la *textura*, prediletta per i libri liturgici, la *bastarda*, diffusa nei testi di giurisprudenza, la *rotunda* e la *gotica antiqua*, infine la *cancelleresca corsiva*, molto amata dagli umanisti.

All'interrogativo che gli studiosi si sono posti sulle ragioni di questa impressionante corrispondenza tra il libro 'vecchio' e il 'moderno' una duplice risposta si è trovata nella necessità della "conservazione" della tradizione più antica e del rendere agevole la fruizione dei caratteri stampati. Inoltre, sotto il profilo commerciale, gli stampatori di incunaboli adottarono i canoni degli amanuensi per evitare qualsiasi forma di destabilizzazione e di diffidenza da parte degli utenti che ne potesse in qualche modo ostacolare la diffusione.

² Tendenzialmente con il termine "*incunabolo*" si intende ogni prodotto dell'arte tipografica, stampato con caratteri mobili, dalla nascita della stampa fino all'anno 1500. (SCAPECCHI, P., 2004, p. 7).

³ Nello stesso periodo anche altri orefici erano intenti a cercare una soluzione per creare uno "scritto artificiale", come veniva chiamato all'epoca. (STEINBERG, S.H., 1962³, p. 18).

Con il tempo il libro stampato a caratteri mobili si avviò a soppiantare il manoscritto, e così, intorno al 1480, la seconda generazione di tipografi potè acquisire una maggiore autonomia rispetto al modello: uno dei primi effetti del cambiamento fu la graduale riduzione dei segni presenti nelle “casce” dei compositori⁴. A circa cinquanta anni dalla morte di Gutenberg l’abbondanza di caratteri si ridusse a sole due serie: la *littera antiqua* o *carattere romano* e la *littera moderna* o *carattere gotico*. L’*antiqua tonda* fu incisa nel 1467 e perfezionata nel 1470: all’origine di questa si trovavano la scrittura *umanistica corsiva* e la scrittura della cancelleria papale; per ciò che riguarda la *gotica* sappiamo che comparve intorno al 1480. L’*antiqua* ebbe maggior fortuna rispetto alla *gotica*, tanto che il primo libro stampato in Italia⁵, nel 1465 a Subiaco da Sweynheym e Pannartz, il *De oratore* di Cicerone, apparve in caratteri che si avvicinavano più alla *tonda* degli amanuensi, che alla *textura* degli stampatori di Magonza.

⁴Gutenberg usò circa trecento segni diversi; nella fase a lui successiva il numero si era notevolmente ridotto a quaranta minuscole, quaranta maiuscole ed alcuni politipi. (STEINBERG, S.H., 1962³, p. 30).

⁵ Da non sottovalutare l’intervento critico di Piero Scapecchi, secondo il quale la stampa di Subiaco sarebbe stata preceduta dal Frammento Parson-Scheide, realizzato a Bondeno nel 1463 da un tipografo itinerante tedesco. (SCAPECCHI, P., 2001, pp. 12-21).

La miniatura.

Con il termine *miniatura* si intende l'immagine realizzata per decorare le lettere iniziali dei capitoli dei manoscritti, generalmente in tinta rossa, dal momento che il termine trae la sua origine dal latino *minium*, un minerale dal quale si ricavava il colore rosso. A partire dal XIV secolo, con la diffusione di immagini anche di piccole dimensioni, il termine *miniatura*, per traslato, passò ad indicare anche oggetti di modeste dimensioni. La miniatura fu oggetto di evoluzione soprattutto quando vennero messe a punto nuove tecniche adatte alla riproducibilità del libro a stampa, quali: la xilografia e la calcografia⁶.

Dal punto di vista tecnico, la miniatura è il colore applicato al capolettera all'inizio del capitolo o del paragrafo. Nei manoscritti i disegni e le varie decorazioni prodotte con lo stesso inchiostro del testo sono indicati come "calligrafia": la miniatura, in senso stretto, fa uso di pigmenti propri e, spesso, trova la sua realizzazione in una mano diversa dal copista. Le miniature possono rappresentare scene all'interno del testo, oppure occupare l'intera pagina, o comprendere fasce laterali, grottesche, composizioni decorative, o, infine, limitarsi a lettere decorate.

Il libro medievale ereditò dal libro dell'antichità le varie tecniche illustrative, che vanno dal disegno a penna con inchiostro bruno, con colori ad acquarello dei rotoli papiracei egiziani alla tecnica dei colori a tempera dei codici pergamenei⁷. La tecnica della tempera consisteva nella dispersione di un pigmento di origine minerale o di una lacca a base vegetale in un legante, che permetteva al colore di aderire al supporto; le lacche erano solitamente trattate con allume. I colori si mescolavano poco tra di loro: l'artista lavorava "tono su tono" a colore asciutto, giocando con i leganti per ottenere le varie sfumature. Dell'ampia varietà di pigmenti ricordiamo: il rosso (cinabro, minio); l'azzurro (lapislazzuli, azzurrite, ossido di cobalto); il verde (a base di argille o composti di rame); il nero (ottenuto dal nerofumo diluito in acqua). L'uso dei leganti facilitava il pigmento nell'adesione al supporto.

L'arte della miniatura ha rivestito un ruolo di capitale importanza nella produzione artistica europea, dall'antichità (II secolo d.C.) fino al tardo rinascimento, quando, con la diffusione della stampa, le illustrazioni prodotte in serie si rivelarono decisamente più economiche. Questo fenomeno decretò, a detta di molti studiosi, a partire dalla seconda metà del secolo XV, la parabola

⁶Nell'antichità i manufatti che resero possibile la trasmissione della parola scritta e delle immagini furono le tavolette, usate in Grecia, ma soprattutto il rotolo di papiro, al quale si affiancò, a partire dal I secolo a.C., il codice in pergamena. (CIARDI DUPRE' DAL POGGIO, M.G., 1997, p. 413).

⁷ Il codice pergameneo ha ereditato dal libro dell'antichità anche i metodi narrativi: monoscenico e ciclico. (CIARDI DUPRE' DAL POGGIO, M.G., 1997, p. 413).

discendente della tecnica della miniatura, già di per sé ritenuta un'arte minore rispetto alla pittura e alla scultura. Gli incunaboli, come i manoscritti, sono stati oggetto di magistrali imprese artistiche nell'arte della miniatura: numerose furono le collaborazioni tra tipografi e miniatori, in particolare a Venezia, intorno al 1469; in quest'area la vasta produzione di libri a stampa coinvolse artisti di chiara fama quali Girolamo da Cremona e Carlo Crivelli⁸. Non meno del manoscritto, l'incunabolo miniato, spesso stampato su pergamena, partecipa al passaggio dal libro umanistico al libro come oggetto di lusso. Il perfezionamento delle tecniche di incisione e la stereotipizzazione di modelli compositivi nei libri illustrati sancirono la crisi della decorazione manuale del libro a stampa.

⁸ Di particolare interesse è il Quintiliano Casanatense del Crivelli, dotato di raffinata decorazione naturalistica con frutta e fiori. Secondo Adorasio, "... *il Crivelli sembra abbia utilizzato i ritagli dei preziosi damaschi che fanno sfondo a certe sue Madonne ...*" (ADORISIO, A.M., 1972, p. 28).

Il fondo degli incunaboli casanatensi.

Il fondo degli incunaboli della biblioteca Casanatense discende dalla stratificazione di acquisti e doni aggiunta al lascito originario del cardinale Girolamo Casanate⁹. Le personalità più importanti per la storia del fondo degli incunaboli sono state i due prefetti Gian Domenico Agnani (1743-46) e Giovan Battista Audiffredi (1759-94). Il primo acquistò molti incunaboli in Italia e all'estero, con prevalenza di Bibbie, il secondo arricchì il fondo grazie a cospicue donazioni, come quella dei Canonici Regolari di Santa Maria della Pace nel 1781, e compilò due importanti repertori di incunaboli: il *Catalogus historico-criticus Romanorum editionum saeculi XV* (1783) e lo *Specimen historicum-criticum editionum italicarum saeculi XVIII* (1794). Nel primo Audiffredi spiega il metodo adottato: i criteri di datazione, di determinazione dei luoghi di stampa e dei tipografi, quando non sono espressi, ordinando le edizioni cronologicamente. Nel secondo le edizioni sono raggruppate per città, a loro volta elencate alfabeticamente.

Il fondo attualmente comprende 2200 volumi, tra i quali figurano 206 incunaboli miniati. Tra gli esemplari unici e prime edizioni spiccano: il *Polifilo* di Aldo Manuzio del 1499, le *Meditationes* del Turrecremata del 1473, il *De civitate Dei* di Sweinheim e Pannartz del 1467 e la *Divina Commedia* di Vindelino da Spira del 1477.

La miniatura va da maestosi bianchi girari eseguiti a penna su fondi color giallo ocre, ghirlande ed elementi floreali ed ornitologici a carattere puramente ornamentale, fino a immagini narrative, come nel caso del **Vol Inc 730** della “*Divina Commedia*”, con l'incontro tra Dante e Virgilio incorniciato in una monumentale architettura classicheggiante.

⁹Risultano molto limitate le informazioni circa la consistenza degli incunaboli contenuti nel lascito del Casanate, ma molto ricche sono le notizie circa le acquisizioni dei secoli XVIII e XIX per merito dei bibliotecari domenicani. (AIELLO, R., 2005, p. 22). Il Casanate arrivò ad accumulare oltre 20.000 libri, formando una “*copiosissima libreria*”. (PETRUCCI, A., 1994, p. 306).

Catalogo bibliografico-annalistico degli incunaboli miniati.

- Lactantius, Lucius Coelius Firmianus, *Opera*, Subiaco, [Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz], 29 Oct. 1465.
ISTC il00001000; IGI 5619 **VOL INC 117**
- Tommaso d'Aquino, santo, *Summa theologiae: pars secunda, secunda pars*, Mainz, Peter Schoeffer, 6 Mar. 1467.
ISTC it00209000; IGI 9588 **VOL INC 1122**
- Augustinus, Aurelius, santo, *De civitate dei*, [Subiaco, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz], 12 June 1467.
ISTC ia01230000; IGI 966 **VOL INC 1111**
- Augustinus, Aurelius, santo, *De civitate dei*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1468.
ISTC ia01231000; IGI 967 **VOL INC 1258**
- Rodericus Zamorensis, *Speculum vitae humanae*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1468.
ISTC ir00214000; IGI 8393 **VOL INC 81**
- Hieronymus, santo, *Epistolae*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 13 Dec. 1468.
ISTC ih00161000; IGI 4733 **VOL INC 1938 (pt. II) VOL INC 1247-1248 (pt. I-II)**
- Cicero, Marcus Tullius, *Cato maior de senectute; Somnium Scipionis*, [Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus), about 1469].
ISTC ic00622400; IGI 2799 **VOL INC 409.4**
- Cicero, Marcus Tullius, *De officiis*, [Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus), about 1469].
ISTC ic00576500; IGI 2886. **VOL INC 409.1**
- Cicero, Marcus Tullius, *Laelius, sive de amicitia*, [Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus), about 1469].
ISTC ic00559500; IGI 2875 **VOL INC 409.3**
- Lucanus, Marcus Annaeus, *Pharsalia*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1469.
ISTC il00292000; IGI 5810 **VOL INC 690**

Apuleius, *Opera*, Rome, in domo Petri de Maximis [Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz], 28 Feb. 1469.

ISTC ia00934000; IGI 769

VOL INC 689

Tommaso d'Aquino, santo, *Super quarto libro Sententiarum Petri Lombardi*, Mainz, Peter Schoeffer, 13 June 1469.

ISTC it00168000; IGI 9627

VOL INC 1123

Bessarion, *Adversus calumniatorem Platonis*, [et alia], Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, [before 28 Aug. 1469].

ISTC ib00518000; IGI 1621

VOL INC 703

Augustinus, Aurelius, santo, *De civitate dei*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1470.

ISTC ia01232000; IGI 968

VOL INC 934

Aurelius Victor, Sextus, *De viris illustribus*, [et alii], [Rome], Sixtus Riessinger, [about 1470].

ISTC ia01383000; IGI 1081.

VOL INC 1658

Bruni, Leonardo, *De bello Italico adversus Gothos gesto*, Foligno, Johann Neumeister and Aemilianus de Orfinis, 1470.

ISTC ib01234000; IGI 2188

VOL INC 1051

Cicero, Marcus Tullius, *De oratore*, [Venice], Christophorus Valdarfer, 1470.

ISTC ic00658000; IGI 2945

VOL INC 270.2

Ioannes Chrysostomus, santo, *Sermones morales XXV*, [et alia], [Rome, Georgius Lauer, about 1470].

ISTC ij00300000; IGI 5209

VOL INC 215

VOL INC 1048

Martialis, Marcus Valerius, *Epigrammata*, [Rome, printer of Silius Italicus, about 1470].

ISTC im00296500; IGI 6215

VOL INC 1162

Plutarchus, *Vitae illustrium virorum* [trad. lat. di Lapo da Castiglionchio], [et alii], [Rome], Ulrich Han (Udalricus Gallus), [1470].

ISTC ip00830000; IGI 7920

VOL INC 1256-1257

Tommaso d'Aquino, santo, *Catena aurea super quattuor evangelistas*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1470.

ISTC it00225000; IGI 9523

VOL INC 294-295

- Tommaso d'Aquino, santo, *Quaestiones de duodecim quodlibet*, [Rome, Georgius Lauer, about 1470].
ISTC it00182000; IGI 9563 **VOL INC 717**
- Plinius Secundus, Gaius, *Historia naturalis*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, [between 8 Apr. and 30 Aug.] 1470.
ISTC ip00787000; IGI 7879 **VOL INC 299**
- Livius, Titus, *Historiae Romanae decades*, [Rome] Ulrich Han (Udalricus Gallus), [before 3 Aug. 1470].
ISTC il00237000; IGI 5770. **VOL INC 142**
- Quintilianus, Marcus Fabius, *Institutiones oratoriae*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, [after 30 Aug. 1470].
ISTC iq00025000; IGI 8259 **VOL INC 285**
- Leo 1, papa, *Sermones*, [et alii], Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, [after 21 Sept.] 1470.
ISTC il00129000; IGI 5722 **VOL INC 438**
VOL INC 915
- Justinus, Marcus Junianus, *Epitomae in Trogi Pompeii historias*, [Rome], Ulrich Han (Udalricus Gallus), [about 1470-71].
ISTC ij00614000; IGI 5551 **VOL INC 1936**
- Phalaris, tiranno di Siracusa, *Epistolae* [trad. lat. di Francesco Griffolini], [Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus), 1470-71].
ISTC ip00547000; IGI 685 **VOL INC 525**
- Al-Zahrawi, Abu 'I-Qasim, *Liber servitoris de praeparatione medicinarum simplicium*, [trad. lat. di Abraham Ibn Ezra], Venice, Nicolaus Jenson, 1471.
ISTC ia00014000; IGI 11 **VOL INC 204**
- Cicero, Marcus Tullius, *Epistolae ad familiares*, [Venice, Vindelinius de Spira], 1471.
ISTC ic00509000; IGI 2813 **VOL INC 270.1**
- Cicero, Marcus Tullius, *Scripta philosophica*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1471.
ISTC ic00558000; IGI 2879 **VOL INC 710**



Quintilianus, Marcus Fabius, *Institutiones oratoriae*, [1470] (Vol Inc 285)

- Niccolo Salernitano, *Antidotarium*, [et alia], Venice, Nicolaus Jenson, 1471.
ISTC in00160000; IGI 6855 **VOL INC 205**
- Pablo de Santa Maria, *Scrutinium scripturarum*, [Rome], Ulrich Han (Udalricus Gallus), [1471].
ISTC ip00202000; IGI 7325 **VOL INC 387**
- Cyprianus, Caecilius Thascius, *Opera*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, [Jan. or Feb.] 1471.
ISTC ic01010000; IGI 3294 **VOL INC 913**
- Silius Italicus, Gaius, *Punica*, [et alii], Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, [not before 5 Apr. 1471].
ISTC is00503000; IGI 8972 **VOL INC 124**
- Suetonius Tranquillus, Gaius, *Vitae XII Caesarum*, [et alius], *Versus*, [Venice], Nicolaus Jenson, [before July] 1471.
ISTC is00817000; IGI 9229 **VOL INC 239**
- Nicolaus de Lyra, *Postilla super totam Bibliam*, [et alius], Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 1471-1472.
ISTC in00131000; IGI 6818 **VOL INC 300-304**
- Varro, Marcus Terentius, *De lingua latina*, [et alius], [Rome, Georgius Lauer, about 1471-72].
ISTC iv00094000; IGI 10117 **VOL INC 1160.1**
- Boccaccio, Giovanni, *Genealogiae deorum*, [et alii], Venice, Vindelinius de Spira, 1472.
ISTCib00749000; IGI 1796 **VOL INC 859.1**
- Georgius Trapezuntius, *Rhetorica*, Venice, Vindelinius de Spira, [not before 1472].
ISTC ig00157000; IGI 4220 **VOL INC 718**
- Caracciolo, Roberto, *Sermones quadragesimales de poenitentia*, [Venice], Bartholomaeus Cremonensis, 1472.
ISTC ic00169000; IGI 2469 **VOL INC 549**
- Cavalca, Domenico, *Pungi lingua*, [Rome, Johannes Philippus de Lignamine], 1472.
ISTC ic00336500; IGI 2631 **VOL INC 996**
- Cornazzano, Antonio, *Vita della Vergine Maria*, [Venice, Florentius de Argentina], 1472.
ISTC ic00913200; IGI 3202 **VOL INC 1317**

Franchi, Filippo, *Lectura super titulo de appellationibus*, [Perugia, Petrus Petri de Colonia and Johannes Nicolai de Bamberga, about 1472].
ISTC if00280750; IGI 4075 **VOL INC 756**

Lapo da Castiglionchio, *Allegationes*, [Naples, Sixtus Riessinger, about 1472].
ISTC ic00244500; IGI 5685 **VOL INC 1120**

Macrobius, Ambrosius Aurelius Theodosius, *In Somnium Scipionis expositio*, [et alia], Venice, Nicolaus Jenson, 1472.
ISTC im00008000; IGI 5923 **VOL INC 688**

Martialis, Marcus Valerius, *Epigrammata*, [et alii], [Venice], Vindelinius de Spira, [about 1472].
ISTC im00297000; IGI 6217 **VOL INC 1161**

Piazza, Francesco, *Opus restitutionum, usurarum, excommunicationum*, [Padua?, printer of Platea, not after 1472].
ISTC ip00751000; IGI 7839 **VOL INC 76**
VOL INC 1235

Piazza, Francesco, *Opus restitutionum, usurarum, excommunicationum*, [Venice], Bartholomaeus Cremonensis, 1472.
ISTC ip00752000; IGI 7840 **VOL INC 548**

Plinius Secundus, Gaius, *Historia naturalis*, Venice, Nicolaus Jenson, 1472.
ISTC ip00788000; IGI 7880 **VOL INC 1126**

Clemens 5, papa, *Constitutiones*, Rome, Georgius Lauer and Leonhardus Pflugel, 15 June, 1472.
ISTC ic00714500; IGI 3016 **VOL INC 1105**

Suetonius Tranquillus, Gaius, *Vitae XII Caesarum*, [et alius], Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 17 Sept. 1472.
ISTC is00818000; IGI 9230 **VOL INC 699**

Bonifacius 8, papa, *Liber sextus Decretalium*, Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus) and Simon Nicolai Chardella, de Lucca, 13 Oct. 1472.
ISTC ib00979000; IGI 1962 **VOL INC 741**

Caracciolo, Roberto, *Sermones quadragesimales de poenitentia*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 17 Nov. 1472.
ISTC ic00166000; IGI 2473 **VOL INC 129**

Jean de Jandun, *Quaestiones super libros De anima Aristotelis*, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, and Nicolaus de Frankfordia, 1473.
ISTC ij00351000; IGI 5270 **VOL INC 1119.1**

Mattei, Leonardo, *Sermones de sanctis*, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, with Nicolaus de Frankfordia, 1473.
ISTC il00152000; IGI 5737 **VOL INC 32**

Petrarca, Francesco, *Canzoniere e Trionfi*, [Milan], Antonius Zarotus, 1473.
ISTC ip00376000; IGI 7520 **VOL INC 1212**

Solinus, Caius Iulius, *Polyhistor, sive De mirabilibus mundi, sive Collectanea rerum memorabilium*, Venice, Nicolaus Jenson, 1473.
ISTC is00615000; IGI 9084 **VOL INC 216**

Tartagni, Alessandro, *Super secunda parte Digesti veteris cum apostillis*, Bologna, Andreas Portilia, 1473.
ISTC it00026600; IGI 9337 **VOL INC 311.1**

Ubaldi, Baldo degli, *Additiones super Speculo Guillelmi Durantis*, Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus) and Simon Nicolai Chardella, [about 1473].
ISTC iu00012000; IGI 9991 **VOL INC 747**

Plinius Secundus, Gaius, *Historia naturalis*, Rome, Conradus Sweynheym and Arnoldus Pannartz, 7 May 1473.
ISTC ip00789000; IGI 7881 **VOL INC 155**

Durand, Guillaume, *Rationale divinatorum officiorum*, Rome, Ulrich Han and Simon Nicolai Chardella de Lucca, 23 June 1473.
ISTC id00406000; IGI 3617 **VOL INC 937**

Clemens 5, papa, *Constitutiones*, Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus) and Simon Nicolai Chardella, 6 July 1473.
ISTC ic00716000; IGI 3019 **VOL INC 467**

Caracciolo, Roberto, *Sermones de timore divinatorum iudiciorum*, Naples, Arnaldus de Bruxella, 21 July 1473.
ISTC ic00183000; IGI 2504 **VOL INC 443**

Ubaldi, Baldo degli, *Super usibus feudorum et commentum super pace Constantiae*, Rome, in domo Antonii et Raphaelis de Vulterris, [about 1474].

ISTC iu00037000; IGI 9993

VOL INC 729

Augustinus, Aurelius, santo, *De civitate dei*, Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus) and Simon Nicolai Chardella, 4 Feb. 1474.

ISTC ia01234000; IGI 970

VOL INC 1259

Alexander Magnus, *Historia Alexandri Magni* [trad. ital.] adapted by Leo, archipresbyter, Treviso, [Gerardus de Lisa, de Flandria], 18 Feb. 1474.

ISTC ia00409000; IGI 294

VOL INC 335

Calderini, Domizio, *Commentarii in Martialem*, [et alia], Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, [after 22 Mar.] 1474.

ISTC ic00037000; IGI 2355

VOL INC 860

Manfredi, Girolamo, *Liber de nomine. Libro del perché*, Bologna, Ugo Rugerius and Doninus Bertochus, 1 July 1474.

ISTC im00191000; IGI 6111

VOL INC 237

Torquemada, Juan de, *Expositio super toto psalterio*, Mainz, Peter Schoeffer, 11 Sept. 1474.

ISTC it00520000; IGI 9868

VOL INC 654

Gregorius 9, papa, *Decretales, cum glossa*, Rome, Georgius Lauer, 5 Nov. 1474.

ISTC ig00448000; IGI 4453

VOL INC 735

Homerus, *Ilias*, [trad. lat. di Lorenzo Valla], Brescia, Henricus de Colonia, and Statius Gallicus, 24 Nov. 1474.

ISTC ih00311000; IGI 4800

VOL INC 1092

Alexander Halensis, *Summa universae theologiae [i.e. Super tertium librum sententiarum Petri Lombardi]*, Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 1475.

ISTC ia00385000; IGI 289

VOL INC 880

Andrés, Antonio, *Quaestiones de tribus principiis rerum naturalium*, [et alii], Padua, Laurentius Canozius, de Lendenaria, 1475.

ISTC ia00588000; IGI 476

VOL INC 54

Antoninus Florentinus, santo, *Confessionale: omnis mortalium cura. Specchio di coscienza*, [et alii], [Mantua, Paulus de Butzbach, about 1475].

ISTC ia00846000; IGI 665

VOL INC 36

- Biblia latina*, Venice, Franciscus Renner de Heilbronn and Nicolaus de Frankfordia, 1475.
ISTC ib00541000; IGI 1642 **VOL INC 876**
- Chiesa cattolica. Tribunale della Rota romana, *Decisiones Rotae Romanae*, [et alii], Rome, Georgius Lauer, 1475.
ISTC id00107200; IGI 8455 **VOL INC 134**
VOL INC 1252
- Mattei, Leonardo, *Sermones de sanctis*, Venice, Johannes de Colonia e Johannes Manthen, 1475.
ISTC il00157000; IGI 5739 **VOL INC 31**
- Benedetto, santo, *De conservatione sanitatis*, Rome, Johannes Philippus de Lignamine, 14 Jan. 1475.
ISTC ib00313000; IGI 1462 **VOL INC 361.1**
- Petrus de Abano, *De venenis*, Rome, Johannes Philippus de Lignamine, 27 Jan. 1475.
ISTC ip00439000; IGI 7603 **VOL INC 361.2**
- Herodotus, *Historiae*, [trad. lat. di Lorenzo Valla], Rome, Arnoldus Pannartz, 20 Apr. 1475.
ISTC ih00089000; IGI 4693 **VOL INC 441**
- Augustinus, Aurelius, santo, *Confessiones*, Milan, Johannes Bonus, 21 July 1475.
ISTC ia01251000; IGI 984 **VOL INC 506**
- Tiene, Gaetano, *Expositio super libros Aristotelis De anima*, Padua, Petrus Maufer de Maliferis for Thomas ex Capitaneis de Asula and Jacobus de Bordigacis, 4 Sept. 1475.
ISTC ig00024500; IGI 2338 **VOL INC 1119.2**
- Tedeschi, Niccolò, *Lectura super V libris Decretalium*, Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 1475-1477.
ISTC ip00044000; IGI 9750 (pt. I-II), IGI 9790 (pt. III).
VOL INC 940 (pt. I-II) e VOL INC 944 (pt. III)
- Aristoteles, *De animalibus*, Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 1476.
ISTC ia00973000; IGI 803 **VOL INC 854**
- Biblia latina*, Venice, Nicolaus Jenson, 1476.
ISTC ib00547000; IGI 1646 **VOL INC 406**

Carcano, Michele, *Sermonarium de peccatis per adventum et per duas quadragesimas*, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, and Nicolaus de Frankfordia, 1476.
ISTC ic00194000; IGI 2518 **VOL INC 523**

Niccolò da Osimo, *Supplementum Summae Pisanellae et Canones poenitentiales fratris Astensis et Consilia Alexandri de Nevo contra Judaeos foenerantes*, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, and Nicolaus de Frankfordia, 1476.
ISTC in00067000; IGI 6872 **VOL INC 873**

Plinius Secundus, Gaius, *Historia naturalis*, [trad. it. di Cristoforo Landino], Venice, Nicolaus Jenson, 1476.
ISTC ip00801000; IGI 7893 **VOL INC 1112**

Tommaso d'Aquino, santo, *Quaestiones de duodecim quodlibet*, Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 1476.
ISTC it00186000; IGI 9565 **VOL INC 522**

Petrus de Abano, *Conciliator differentiarum philosophorum et medicorum*, [et alii], Venice, Gabriele di Pietro, for Thomas de Tarvisio, [after 5 Mar.] 1476.
ISTC ip00432000; IGI 7597 **VOL INC 145**

Poggius Florentinus, *Historia Florentina*, [trad. it. di Jacopo Bracciolini], Venice, Jacobus Rubeus, 8 Mar. 1476.
ISTC ip00873000; IGI 7940 **VOL INC 702**
VOL INC 1241.12

Biblia latina, [Vicenza], Leonardus Achates de Basilea, 10 May 1476.
ISTC ib00549000; IGI 1648 **VOL INC 582**

Iustinianus Augustus, imperatore d'Oriente, *Institutiones*, Mainz, Peter Schoeffer, 23 May 1476.
ISTC ij00512000; IGI 5495 **VOL INC 469**

Sangiorgio, Giovanni Antonio di, *Super quarto libro Decretalium*, Pavia, Antonius de Carcano, 24 May 1476.
ISTC is00136000; IGI 8596 **VOL INC 936**

Petrarca, Francesco, *De viris illustribus. Libro degli uomini famosi*, [trad. it. di Donato Albanzani], Pojano, Felix Antiquarius and Innocens Ziletus, 1 Oct. 1476.
ISTC ip00415000; IGI 7584 **VOL INC 887**

Burley, Walter, *Expositio in artem veterem Porphyrii et Aristotelis (without text)*, Venice, Christophorus Arnoldus, [about 1476-78].
ISTC ib01306000; IGI 2257 **VOL INC 1926**

Antonino, santo, *Summa theologica (pars II)*, Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 1477.
ISTC ia00868000; IGI 700 **VOL INC 1176**

Bartolo da Sassoferrato, *Super tribus ultimis libris Codicis cum additionibus Angeli de Ubaldis et Alexandri Tartagli*, Venice, Nicolaus Jenson, 1477.
ISTC ib00205000; IGI 1311 **VOL INC 137.1**

Cicero, Marcus Tullius, *De officiis*, [et alia], Venice, Jacobus de Fivizzano, Lunensis, for Marcus de Comitibus, 1477.
ISTC ic00586000; IGI 2897 **VOL INC 1000**

Gratianus, *Decretum*, Venice, Nicolaus Jenson, 1477.
ISTC ig00366000; IGI 4395 **VOL INC 1260**

Nicolaus de Lyra, *Postilla super Psalterium [et alii]*, [Mantua, Paulus de Butzbach, 1477].
ISTC in00124000; IGI 6836 **VOL INC 248**

Paolo Veneto, *Expositio librorum naturalium Aristotelis*, [Perugia, Robertus Anglicus], and [Johannes Vydenast et socii], 1477.
ISTC ip00211300; IGI 7348 **VOL INC 935**

Scot, Michael, *Liber physiognomiae*, [Venice, Jacobus de Fivizzano, Lunensis], 1477.
ISTC im00551000; IGI 6417 **VOL INC 770**

Theophylactus, vescovo di Ocrida, *Enarrationes in epistolas S. Pauli*, [trad. lat. di Cristoforo Persona], Rome, Ulrich Han (Udalricus Gallus), 25 Jan. 1477.
ISTC it00156000; IGI 9509 **VOL INC 286**

Durand, Guillaume, *Rationale divinatorum officiorum*, Rome, Georgius Lauer, 20 Feb. 1477.
ISTC id00413000; IGI 3623 **VOL INC 287**

Vineis, Raimundus de, *Legenda Sanctae Catharinae Senensis. Vita di S. Catarina da Siena*, Florence, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, 24 Mar. 1477.
ISTC iv00295800; IGI 10327 **VOL INC 193**

- Statuta Venetiae. Li statuti & ordeni de Uenesia*, [Venice], Filippo di Pietro, 24 Apr. 1477].
ISTC is00724000; IGI 10143 **VOL INC 997**
- Andrés, Antonio, *Quaestiones super XII libros Metaphysicae Aristotelis*, Vicenza, Hermannus Liechtenstein, for Nicolaus Petri, 12 May 1477.
ISTC ia00580000; IGI 470 **VOL INC 871.1**
- Ovidius Naso, Publius, *Opera*, Parma, Stephanus Corallus, 1 July 1477.
ISTC io00129000; IGI 7044 **VOL INC 2028**
- Durand, Guillaume, *Rationale divinatorum officiorum*, Rome, Georgius Lauer, 16 Oct. 1477.
ISTC id00414000; IGI 3624 **VOL INC 125**
- Tartagni, Alessandro, *Super secunda parte Digesti novi*, Bologna, Henricus de Colonia, for Sigismundus de Libris, 13 Nov. 1477.
ISTC it00024700; IGI 9347 **VOL INC 317.1**
- Tartagni, Alessandro, *Consiliorum volumen*, Venice, Jacobus Rubeus, 23 Dec. 1477.
ISTC it00021000; IGI 9303 **VOL INC 307**
- Alighieri, Dante, *La Commedia*, Milan, Ludovicus and Albertus Pedemontani, for Guido Terzagus, 1477-1478.
ISTC id00028000; IGI 359 **VOL INC 730**
- Antonino, santo, *Summa theologica (partes I-IV)*, Venice, Nicolaus Jenson, 1477-1480.
ISTC ia00872000; IGI 690.
VOL INC 1174-1175 (pt. I-II); VOL INC 1177 (pt.III.1); VOL INC 1179 (pt.IV)
- Bartolo da Sassoferrato, *Super prima et secunda parte Digesti veteris*, Venice, Nicolaus Jenson, 1477-1478.
ISTC ib00229000; IGI 1346 **VOL INC 1264**
VOL INC 1268
- Bartolo da Sassoferrato, *Super prima parte Digesti novi*, [et alia], Venice, Nicolaus Jenson, 1478.
ISTC ib00217000; IGI 1327 **VOL INC 1271**
- Bartolo da Sassoferrato, *Super secunda parte Infortiati*, Venice, Nicolaus Jenson, 1478.
ISTC ib00238000; IGI 1381 **VOL INC 1265**



Alighieri, Dante, *La Commedia*, 1477-1478 (Vol Inc 730)

- Celsus, Aulus Cornelius, *De medicina*, Florence, Nicolaus Laurentii, Alamanus, 1478.
ISTC ic00364000; IGI 2674 **VOL INC 591**
- Da Ponte, Oldrado, *Consilia et quaestiones*, [et alius], Rome, apud Sanctum Marcum (Vitus Puecher), 1478.
ISTC io00062370; IGI 6987 **VOL INC 740.1**
- Durand, Guillaume, *Rationale divinatorum officiorum*, Vicenza, Hermannus Liechtenstein, 1478.
ISTC id00417000; IGI 3625 **VOL INC 1078**
- Marchesini, Giovanni, *Mammotrectus super Bibliam*, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, and Petrus de Bartua, 1478.
ISTC im00238000; IGI 6146 **VOL INC 191**
- Miracoli della Vergine Maria*, [Rome, Johannes Bulle, about 1478].
ISTC im00616300; IGI 6497 **VOL INC 1972**
- Tommaso d'Aquino, santo, *De potentia dei*, [et alia], [Venice, Christophorus Arnoldus, not after 1478].
ISTC it00176000; IGI 9558 **VOL INC 85**
VOL INC 1188
- Tommaso d'Aquino, santo, *Super quarto libro Sententiarum Petri Lombardi*, Venice, Leonardus Wild, 18 Mar. 1478.
ISTC it00169000; IGI 9628 **VOL INC 648**
- Bartolo da Sassoferrato, *Super secunda parte Digesti novi*, Venice, Nicolaus Jenson, [after 21 Mar.] 1478.
ISTC ib00221200; IGI 1337 **VOL INC 1272**
- Bartolo da Sassoferrato, *Super prima parte Infortiati*, Venice, Nicolaus Jenson, 28 Mar. 1478.
ISTC ib00233000; IGI 1370 **VOL INC 1266**
- Cambanis, Vitale, *Tractatus clausularum*, Naples, Mathias Moravus, for Johannes Antonius Camos, 9 Apr. 1478.
ISTC ic00068000; IGI 2378 **VOL INC 749**
- Breviarium Romanum*, Venice, Nicolaus Jenson, [before 6 May] 1478.
ISTC ib01112000; IGI 2114 **VOL INC 911**

Lactantius, Lucius Caecilius Firmianus, *Opera*, [et alii], Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 27 Aug. 1478.
ISTC il00009000; IGI 5625

VOL INC 63

Aristoteles, *Ethica ad Nicomachum*, [trad. lat. di Giovanni Argiropulo], Florence, Nicolaus Laurentii, Alamanus, [not after 1479].
ISTC ia00981000; IGI 821

VOL INC 92

Biblia latina, Venice, Nicolaus Jenson, 1479.
ISTC ib00563000; IGI 1659

VOL INC 126
VOL INC 693

Tommaso d'Aquino, santo, *Summa theologiae: pars secunda, secunda pars*, Venice, [Leonardus Wild], 1479.
ISTC it00215000; IGI 9594

VOL INC 58
VOL INC 1189

Mesue, [*Opera medicinalia*] [et alii], Venice, Reynaldus de Novimagio, 31 Jan. 1479.
ISTC im00513000; IGI 6387

VOL INC 853

Clemens 5, papa, *Constitutiones*, Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 7 June 1479.
ISTC ic00736000; IGI 3025

VOL INC 949.1

Gratianus, *Decretum*, [et alius], Venice, Johannes de Colonia and Johannes Manthen, 3 Jan. 1479-1480.
ISTC ig00368000; IGI 4397

VOL INC 723

Phalaris, tiranno di Siracusa, *Epistolae*, [trad. lat. di Francesco Griffolini], [Rome, Stephan Planck, about 1479-1480].
ISTC ip00558000; IGI 7697

VOL INC 1547

Biblia latina, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, 1480.
ISTC ib00566000; IGI 1661

VOL INC 1139

Hieronymus, santo, *Vitae sanctorum patrum, sive Vitae patrum. Vite de sancti padri*, [trad. it. di Domenico Cavalca], [et alius], [Venice, Christophorus Arnoldus, about 1480].
ISTC ih00228300; IGI 4765

VOL INC 995

Eusebius Caesariensis, *De evangelica praeparatione*, [trad. lat. di Giorgio da Trebisonda], Treviso, Michael Manzolus, 12 Jan. 1480.
ISTC ie00121000; IGI 3757

VOL INC 630

Gordon, Bernard de, *Practica, seu Lilium medicinae*, Naples, Francesco del Tупpo, for Bernardinus Gerardinus, 20 May 1480.
ISTC ib00447000; IGI 1568 **VOL INC 1164.3**

Biblia latina, Venice, Octavianus Scotus, 31 May 1480.
ISTC ib00570000; IGI 1663 **VOL INC 503**
VOL INC 350

Tartagni, Alessandro, *Consilia*, v. II, Bologna, Henricus de Colonia, 31 Oct. 1480.
ISTC it00023200; IGI 9307 **VOL INC 308**
VOL INC 305.1

Ualdi, Baldo degli, *Super I-IX Libris Codicis*, [Venice, Johannes Herbort, de Seligenstadt], for Johannes, de Colonia, Nicolaus Jenson et socii, 1480-1481.
ISTC iu00013100; IGI 9954, 9966, 9968 **VOL INC 480.1, 482.1 e 482.2**

Tartagni, Alessandro, *Consilia*, v. IV, [et alius], Bologna, Henricus de Colonia, 4 Mar. 1481.
ISTC it00023500; IGI 9313 **VOL INC 310.1**
VOL INC 305.2

Tommaso d'Aquino, santo, *Super quarto libro Sententiarum Petri Lombardi*, Venice, [Johannes Herbort, de Seligenstadt], for Johannes de Colonia, Nicolaus Jenson et Socii, 24 June 1481.
ISTC it00171000; IGI 9629 **VOL INC 1187**

Bartolini, Baldo, *De dotibus et dotatis mulieribus et earum iuribus et privilegiis*, [et alius], [Perugia, Johannes Vydenast, for Petrus Petri de Colonia, 1482].
ISTC ib00178000; IGI 1273 **VOL INC 486**

Missale Romanum, Naples, [Mathias Moravus], 16 Mar. 1482.
ISTC im00692450; IGI 6604 **VOL INC 1075**

Accolti, Francesco, *Consilia seu Responsa iuris*, [et alius], Pisa, [printer of Accoltis, 'Consilia'], 23 Mar. 1482.
ISTC ia00017500; IGI 15 **VOL INC 948**

Durand, Guillaume, *Rationale divinatorum officiorum*, Venice, Georgius Walch, 18 May 1482.
ISTC id00426000; IGI 3632 **VOL INC 675**

Martialis, Marcus Valerius, *Epigrammata*, Venice, Baptista de Tortis, 15 July 1482.
ISTC im00306000; IGI 6225 **VOL INC 715**

- Breviarium Romanum*, Venice, Evangelista de Sancto Severino, 1 Feb. 1482/83.
ISTC ib01122000; IGI 2123 **VOL INC 181**
- Hieronymus, santo, *Aureola ex floribus S. Hieronymi contexta*, [Rome, Eucharius Silber, about 1482-1483].
ISTC ih00159000; IGI 3579 **VOL INC 1491**
- Aristoteles, *Opera* [trad. lat.], Venice, Andreas Torresanus, de Asula and Bartholomaeus de Blavis, de Alexandria, 1483.
ISTC ia00963000; IGI 793 **VOL INC 262**
- Bartolomeo da Saliceto, *Lectura super IX libris Codicis*, Venice, Johannes Herbort, de Seligenstadt, 1483.
ISTC is00022000; IGI 8502 **VOL INC 938 (pt. I-III); VOL INC 939 (pt. VII-IX)**
- Biblia latina*, Venice, Franciscus Renner, de Heilbronn, 1483.
ISTC ib00578000; IGI 1667 **VOL INC 1137**
- Hieronymus, santo, *Vitae sanctorum patrum, sive Vitae patrum. Vite de sancti padri*, [trad. it. di Domenico Cavalca], [et alius], Venice, Bernardino di Pino, 1483.
ISTC ih00228600; IGI 4766 **VOL INC 1013**
- Tommaso d'Aquino, santo, *Summa theologiae: pars secunda, prima pars*, Venice, Andreas Torresanus, de Asula, Bartholomaeus de Blavis, de Alexandria and Mapheus de Paterbonis, 1483.
ISTC it00205000; IGI 9582 **VOL INC 2063**
- Valturio, Roberto, *De re militari*, Verona, Boninus de Boninis, de Ragusia, 13 Feb. 1483.
ISTC iv00089000; IGI 10115 **VOL INC 1097**
- Valturio, Roberto, *De re militari. Opera dell' arte militare*, [trad. it. di Paolo Ramusio], Verona, Boninus de Boninis, de Ragusia, 17 Feb. 1483.
ISTC iv00090000; IGI 10116 **VOL INC 401**
- Theophrastus, *De historia et causis plantarum*, [trad. lat. di Teodoro Gaza], Treviso, Bartholomaeus Confalonerius, 20 Feb. 1483.
ISTC it00155000; IGI 9508 **VOL INC 102.2**
- Valla, Lorenzo, *Elegantiae linguae latinae*, [et alia], Venice, [printer of Valla (H 15813)], 17 July, 1483.
ISTC iv00060000; IGI 10090 **VOL INC 606**

Cyprianus, Caecilius Thascius, santo, *Opera*, Venice, Lucas Dominici F., Venetus, 4 Dec. 1483.
ISTC ic01013000; IGI 3297 **VOL INC 1016**

Hieronymus, santo, *Vitae sanctorum patrum, sive Vitae patrum*, [et alia], Venice, Octavianus Scotus, 14 Feb. 1483-1484.
ISTC ih00206000; IGI 4753 **VOL INC 553**

Albertus de Saxonia, *De proportionibus*, Padua, Matthaeus Cerdonis, 20 July 1484.
ISTC ia00342000; IGI 246 **VOL INC 1810**

Tartagni, Alessandro, *Super prima et secunda parte Infortiati cum apostillis*, Venice, Johannes Herbort, de Seligenstadt, 1485.
ISTC it00026900; IGI 9354 **VOL INC 314.1**

Tartagni, Alessandro, *Super prima et secunda parte Infortiati cum apostillis*, Venice, Johannes Herbort, de Seligenstadt, 1485.
ISTC it00026900; IGI 9359 **VOL INC 315.1**

Platina, *Vitae pontificum*, [Treviso], Johannes Rubeus Vercellensis, 10 Feb. 1485.
ISTC ip00770000; IGI 7859 **VOL INC 1038**

Ubertino da Casale, *Arbor vitae crucifixae Jesu Christi*, Venice, Andreas de Bonetis, 12 Mar. 1485.
ISTC iu00055000; IGI 10018 **VOL INC 1204**

Giustinian, Leonardo, *Canzonette*, Venice, Marinus saracenus, Bartholomaeus Confalonarius and Hannibal Foxius, 12 Oct. 1485.
ISTC ij00501400; IGI 4330 **VOL INC 1335**

Avicenna, *Canon medicinae* (ib. I-V), [trad. lat. di Gerardo da Cremona], [et alia], Venice, Petrus Maufer de Maliferis et Socii, 1486.
ISTC ia01422000; IGI 1120 **VOL INC 1140**

Gratianus, *Decretum*, Venice, Thomas de Blavis, de Alexandria, 28 July 1486.
ISTC ig00376000; IGI 4405 **VOL INC 1141**

Usuardus Sangermanensis, monaco, *Martyrologium*, Florence, Francesco Bonaccorsi, 6 Nov. 1486.
ISTC iu00079000; IGI 6252 **VOL INC 970**

Guainerio, Antonio, *De peste et de venenis*, [Venice, Reynaldus de Novimagio?, about 1487].
ISTC ig00526000; IGI 4516 **VOL INC 1164.2**

Vincentius Ferrerius, santo, *Sermones de tempore et de sanctis*, Cologne, [Heinrich Quentell], 1487.
ISTC if00130000; IGI 10275 **VOL INC 993**

Ambrosius, santo, *De officiis, De obitu S. Satyri, De bono mortis*, [et alii], Milan, Uldericus Scinzenzeler, for Philippus de Lavagnia, 17 Jan. 1488.
ISTC ia00561000; IGI 432 **VOL INC 971**

Iustinianus Augustus, imperatore d'Oriente, *Codex Justinianus*, Nuremberg, Anton Koberger, 30 Jan. 1488.
ISTC ij00581000; IGI 5438 **VOL INC 912**

Niccolò da Osimo, *Supplementum Summae Pisanellae*, [et alius], Nuremberg, Georg Stuchs, for Anton Koberger, 20 June 1488.
ISTC in00066000; IGI 6883 **VOL INC 545**

Nicolaus de Lyra, *Postilla super totam Bibliam*, Venice, [Boneto Locatello], for Octavianus Scotus, 9 Aug. 1488.
ISTC in00132000; IGI 6823 **VOL INC 428-430**

Caracciolo, Roberto, *Sermones quadragesimales de peccatis*, [et alia], Venice, Andreas Torresanus, de Asula, 27 Sept. 1488.
ISTC ic00160000; IGI 2465 **VOL INC 807**

Spagnoli, Giovanni Battista, *Parthenice prima, sive Mariana*, [et alia], Bologna, Franciscus (Plato) de Benedictis, for Benedictus Hectoris, 17 Oct. 1488.
ISTC ib00058000; IGI 1179 **VOL INC 1617**

Psalterium, [Würzburg, Georg Reyser, about 1488-89].
ISTC ip01046000; IGI 8141 **VOL INC 1893**

Petrucci, Federico, *Disputationes, quaestiones et consilia*, Siena, Henricus de Harlem and Johannes Walbeck, 15 Jan. 1488-1489.
ISTC ip00424000; IGI 7591 **VOL INC 727**

Leopold 2, duca d'Austria, *Compilatio de astrorum scientia*, Augsburg, Erhard Ratdolt, 9 Jan. 1489.
ISTC il00185000; IGI 5747 **VOL INC 2045**

Gratianus, *Decretum*, Venice, Thomas de Blavis, de Alexandria, 6 Feb. 1489.
ISTC ig00379000; IGI 4407 **VOL INC 197**
VOL INC 1157

Spagnoli, Giovanni Battista, *Parthenice secunda, sive Catharinaria*, Bologna, Franciscus (Plato) de Benedictis, for himself and Benedictus Hectoris, 9 Feb. 1489.
ISTC ib00066000; IGI 1184 **VOL INC 1598**

Caracciolo, Roberto, *Sermones de laudibus sanctorum*, Venice, Georgius Arrivabenus, 7 July 1489.
ISTC ic00144000; IGI 2459 **VOL INC 1588**

Baviera, Baverio, *Consilia medica*, Bologna, Franciscus (Plato) de Benedictis, for the sons of the author, 5 Nov. 1489.
ISTC ib00283000; IGI 1423 **VOL INC 593**

Guglielmo da Saliceto, *Summa conservationis et curationis, Chirurgia*, Venice, [Marinus Saracenus], 8 May 1490.
ISTC is00034000; IGI 8518 **VOL INC 861**

Pietro d'Ancharano, *Consilia*, Venice, Bernardinus Stagninus, de Tridino, 12 July 1490.
ISTC ia00568000; IGI 446. **VOL INC 745.1**

Maino, Giasone, *Commentaria in primam partem Codicis*, Pavia, Johannes Antonius de Honate, 31 Mar. 1491.
ISTC im00414050; IGI 5988 **VOL INC 149**

Gazio, Antonio, *Corona florida medicinae, sive De conservatione sanitatis*, Venice, Johannes and Gregorius de Gregoriis, de Forlivio, 20 June 1491.
ISTC ig00111000; IGI 4182 **VOL INC 720**

Fridolin, Stephan, *Schatzbehalter der wahren Reichthümer des Heils*, Nuremberg, Anton Koberger, 8 Nov. 1491.
ISTC is00306000; IGI 9165 **VOL INC 698**

Maino, Giasone, *Commentaria in primam partem Digesti veteris*, Pavia, Johannes Antonius de Honate, 24 Mar. 1492.
ISTC im00413100; IGI 5996 **VOL INC 148**

Ubaldi, Baldo degli, *Super I et II parte Digesti veteris*, Venice, Andreas Torresanus, de Asula, 1493-95.
ISTC iu00025000; IGI 9981, 9983 **VOL INC 483 (pt. I); VOL INC 484 (pt. II)**

Spina, Alfonso de, *Fortalitium fidei*, Nuremberg, Anton Koberger, 25 Feb. 1494.
ISTC ia00543000; IGI 405 **VOL INC 374**

Lucianus, *Vera historia*, [trad. lat. di Lelio Tifernate], [et alia], Venice, Simon Bevilaqua, for Benedetto Bordon, 25 Aug. 1494.
ISTC il00329000; IGI 5842 **VOL INC 373**

Bonaventura da Bagnorea, *Opuscula*, [et alii], Strassburg, [printer of the 1483 Jordanus de Quedlinburg (Georg Husner)], 1495.
ISTC ib00928000; IGI 1934 **VOL INC 393**

Ubaldi, Baldo degli, *Super I, II, et III Decretalium*, Venice, Bernardinus Stagninus, de Tridino, 1495.
ISTC iu00023500; IGI 9976 **VOL INC 485.1**

Bibbia latina, with table of Gabriel Brunus, Brescia, Angelus e Jacobus Britannicus, 7 sept. 1496.
ISTC ib00599000; IGI 1679 **VOL INC 4**
VOL INC 5

Missale Gebennense (Geneva), Geneva, Jean Belot, 5 Feb. 1498.
ISTC im00660600; IGI 6567 **VOL INC 1940**

Plinius Secundus, Gaius, *Historia naturalis*, Venice, Bernardinus Benalius, 1497 [not before 13 Feb. 1498].
ISTC ip00799000; IGI 7891 **VOL INC 932**
VOL INC 933

Spagnoli, Giovanni Battista, *Adolescentia*, Mantua, Vincentius Bertochus, [16 Sept.] 1498.
ISTC ib00053000; IGI 1175 **VOL INC 1631**

Missale Romanum, Venice, Georgius Arrivabenus, 29 May 1499.
ISTC im00716000; IGI 6648. **VOL INC 118**

Del Poggio, Giacomo, *Opus morale [Italian and Latin] Sermone che contiene rimedio da profligare il mal nemico*, Bologna, Johannes Antonius de Benedictis, 28 Mar. 1500.
ISTC ip00882000; IGI 7929 **VOL INC 772**
VOL INC 1411

Valascus de Tarenta, *Practica, quae alias Philonium dicitur*, [et alius], [Lyons], Nicolaus Wolf, 10 Mar. 1500-1501.
ISTC iv00008000; IGI 10046 **VOL INC 820**

Elenco delle abbreviazioni.

- BMC = Catalogue of Books printed in the XVth century now in the British Museum [British Library]
- BOD-Inc = A catalogue of books printed in the fifteenth century now in the Bodleian Library
- BSB-Ink = Bayerische Statsbibliothek Inkunabelkatalog
- CCIR = Catalogul colectiv al incunabilelor din Romania
- CIBN = Catalogue des incunables Bibliothèque Nationale
- Coll(S) = Katalog der Inkunabeln der Kgl. Bibliothek in Stockholm
- Coll(U) = Katalog der Inkunabeln der Kgl. Universitäts-Bibliothek zu Uppsala
- GfT = Gesellschaft für Typenkunde des XV
- Günt(L): Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg
- GW = Gesamtkatalog der Wiegendrucke
- H = Hain
- HC = Hain-Copinger
- IBE = Catálogo general de incunables en bibliotecas españolas
- IBP = Incunabula quae in bibliothecis Poloniae asservantur
- IBPort = Os incunábulos das bibliotecas portuguesas
- IDL = Incunabula in Dutch libraries
- IGI = Indice generale degli incunaboli delle biblioteche d'Italia
- IJL2 = Union catalogue of incunabula in Japanese libraries
- ISTC = Incunabula Short Title Catalogue
- Lökkös(Cat BPU): Les incunables de la Bibliothèque de Genève
- Martini (C) = Catalogo della libreria di Giuseppe Martini
- MEI = Material Evidence in Incunabula
- MICH = Michelitsch Anton
- Osler(IM) = Incunabula medica: a study of the earliest printed medical books, 1467-80
- Pell = Pellechet
- Pell Ms = Pellechet M. – Polain M.L., Catalogue general ...
- R = Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum
- SI = Catalogue of books printed in the 15th century in swedish collections
- TFS = Type Facsimile Society
- Voull(B) = Die Inkunabeln der Königlichen Bibliothek

Voull(Trier) = Die Inkunabeln der öffentlichen Bibliothek und der kleineren Büchersammlungen der Stadt Trier

ZfB = Zentralblatt für Bibliothekswesen

p. = pagina

pp. = pagine

v. = volume, volumi.

Bibliografia.

Opere generali (enciclopedie e manuali)

BALDACCHINI, L., *Il libro antico in biblioteca*, in *Biblioteconomia: principi e questioni*, a cura di G. Solimine, P.G. Weston, Roma, Carocci editore, 2007, pp. 257-269.

CIARDI DUPRE' DAL POGGIO, M.G., *Miniatura*, in *Enciclopedia dell'arte medievale*, v. 8, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1997, pp. 413-452.

DALLI REGOLI, G., *La miniatura*, in *Storia dell'arte italiana*, v. 9: *Grafica e immagine*, Torino, Giulio Einaudi editore, 1980, pp. 127-183.

DEL BONO, G., *La bibliografia. Un'introduzione*, Roma, Carocci editore, 2000, pp. 43-44; 56-57.

MONTECCHI, G., VENUDA, F., *Manuale di biblioteconomia*, Milano, editrice Bibliografica, 2013⁵, pp. 15-27.

Opere generali (repertori)

ACCURTI, T., *Editiones saeculi XV pleraeque bibliographis ignotae*, Florentiae, Olschki, 1930.

AQUILON, P., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. X: *Région Centre*, Paris, au amateurs de livres, 1991.

ARNIM, M., *Katalog der Bibliothek Otto Schafer, Schweinfurt*, Teil I: *Drucke, Manuskripte und Einbände des 15. Jahrhunderts*, Stuttgart, Hauswedell, 1984.

ARNOULT, J.M., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. I: *Bibliothèques de la Région Champagne-Ardenne*, Bordeaux, Société des bibliophiles de Guyenne, 1979.

ASHLEY, F.W., *Library of Congress: Catalogue of the John Boyd Thacher collection of incunabula*, Washington, D.C., Wash., 1915.

AUDIFFREDI, G.B., *Bibliothecae Casanatensis Catalogus librorum typis impressorum*, Romae, excudebant Salvioni fratres, 1761-1768, 4 v.

AUDIFFREDI, G.B., *Catalogus historicus criticus Romanarum editionum speculi XV*, Romae, ex typographio Paleariniano, 1783.

BADALIC, J., *Inkunabule u Narodnoj Republici Hrvatskoj (Incunabula quae in Popolari Republica Croatia asservantur)*, Zagreb, 1952.

- Bayerische Staatsbibliothek Inkunabelkatalog*, Bd.1-6, Wiesbaden, L. Reichert, 1988-2005.
- BIBLIOTECA NACIONAL, Madrid, *Catálogo general de incunables en bibliotecas españolas. Coordinado y dirigido por Francisco García Craviotto*, Madrid, Ministerio de cultura, Dirección general del libro y bibliotecas, 1989-1990, 2 v. (*Adiciones y correcciones I-II*, Madrid 1991-1994),
- BIBLIOTHEQUE NATIONALE, Paris, *Catalogue des incunables*, Paris, Bibliothèque nationale, 1981-2006.
- BOHATTA, H., *Liturgische Bibliographie des XV. Jahrhunderts*, Wien, Gilhofer & Ranschburg, 1911.
- BOHONOS, M., SANDOROWSKA, E., *Incunabula quae in bibliothecis Poloniae asservantur*. Moderante Alodia Kawecka-Gryczowa. Composuerunt Maria Bohonos e Eliza Sandorowska, Wrocław, ex Officina Instituti Ossoliniani, 1970, 2 v. (Addenda, Indices, Breslavia, 1993).
- BORM, W., *Incunabula Guelferbytana: Blockbücher und Wiegendrucke der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel*, Wiesbaden, in Kommission bei O. Harrassowitz, 1990.
- BRIQUET, C.M., *Les filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600 ...*, Leipzig, A. Hiersemann, 1923², 4 v.
- BUCHLER MATTMAN, H., *Inkunabeln der Bodmeriana: Katalog*, Genève, Fondation M. Bodmer, Cologne, 1976.
- BUFFEVENT, B., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. VIII: *Bibliothèques de la Région Ile-de-France*, Paris, Klincksieck, 1993.
- CASTAN, A., *Catalogue des incunables de la Bibliothèque Publique de Besançon*, J. Dodivers, Besançon 1893.
- A catalogue of books printed in the fifteenth century now in the Bodleian Library*, Oxford University Press, 2005, 6 v.
- Catalogue of books printed in the XVth century now in the British Museum [British Library]*, 13 parts., London 1963-2007. (Pts. I-IX reproduced from the working copies of the original edition, London, 1908-1962 (annotated at the Museum).
- Catalogue of books printed in the 15th century in swedish collections*, Wiesbaden, edited by Wolfgang Undorf, 2012, 2 v.
- CIONI, A., *Giunte e correzioni all'Indice generale degli incunaboli*, Firenze, Sansoni, 1960.
- CIONI, A., *Nuove giunte e correzioni all'Indice generale degli incunaboli*, Firenze, Sansoni, 1963.
- COLLIJN, I., *Katalog der Inkunabeln der Kgl. Bibliothek in Stockholm*. 3 pt., Almqvist & Wiksells, Stockholm 1914. (Nyförvärv 1915-1939 jämte tillägg. Kungl. Bibliotekets Handlingar, Bilagor 5. Uppsala, 1940).

- COLLIJN, I., *Katalog der Inkunabeln der Kgl. Universitäts-Bibliothek zu Uppsala*, Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1907 (*Biblioteca Ekmaniana*, 5).
- COPINGER, W.A., *Supplement to Hain's Repertorium Bibliographicum*, part I, London, Sotheran, 1895.
- COQ, D., *Catalogue des incunables de la Bibliothèque municipale de Bordeaux*, Bordeaux, soc. des Bibliophiles de Guyenne, 1974.
- COQ, D., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. XVIII: *Bibliothèque de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts*, Genève, Droz, 2012.
- DAHM, I., *Aargauer Inkunabelkatalog*, Aarau, Sauerländer, 1985.
- DECKERT, H., *Katalog der Inkunabeln der Sächsischen Landesbibliothek zu Dresden. 80. Beiheft zum ZfB*, Leipzig, O. Harrassowitz, 1957.
- DELISLE, L., *Chantilly, le cabinet des livres: imprimés antérieurs au milieu du Xvle siècle*, Paris, Plon-Nourrit et C.ie, 1905.
- ERNST, K., *Incunabula Hildesheimensia*, Lipsiae, Hildeshemii, 1908-1909, 2 v.
- FAVA, M., BRESCIANO, G., *La stampa a Napoli nel XV secolo*, Leipzig, R. Haupt, 1911-1913, 3 v. (*Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten*, 32-33).
- FEIGELMANAS, N., *Lietuvos inkunabulai*, Vilnius, Vaga, 1975
- FERNILLOT, Y., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. XII: *Bibliothèque de la Sorbonne*, Klincksieck, Paris 1995.
- FINGER, H., *Universitäts-und Landesbibliothek Düsseldorf, Inkunabelkatalog*, Wiesbaden, L. Reichert, 1994 (*Schriften der Universitäts und Landesbibliothek Düsseldorf*, 20).
- FOWLER, M., *Cornell University Library: Catalogue of the Petrarch collection bequeathed by Willard Fiske*, Oxford, University Press, 1916.
- FRASSON COCHET, D., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, Genève, Droz, 2006.
- GANDA, A., *I primordi della tipografia milanese: Antonio Zarotto da Parma, 1471-1507*, Firenze, Olschki, 1984.
- Gesamtkatalog der Wiegendrucke*, Leipzig, A. Hiersemann, 1925-1938, 7 v.
- Gesamtkatalog der Wiegendrucke*, Stuttgart, A. Hiersemann, 1968-2008, 11 v.
- Gesellschaft für Typenkunde des XV. Jahrhunderts*, Uppsala, Almqvist & Wiksells Buchdruckerei, 1907-1915, 9 v.
- GIRARD, A., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. IV: *Bibliothèques de la Région Basse-Normandie*, Bordeaux, société des bibliophiles de Guyenne, 1984.

- GIRAUD, R., *Le patrimoine écrit de Nice. T. 1: 1470-1500*, Nice, direction centrale des affaires culturelles, 2003.
- GOFF, F.R., *Incunabola in American libraries: a third census of fifteenth-century books, recorded in North American collections*, New York, Bibliographical Society of America, 1964.
- GSPAN, A., BADALIC, J., *Inkunabule v Sloveniji (Incunabula quae in Slovenia asservantur)*, Ljubljana, Slovenska Akademia Znanosti in Umetnosti, 1957.
- GUNTER, O., *Die Wiegendrucke der Leipziger Sammlungen und der Herzoglichen Bibliothek in Altenburg. XXXV. Beiheft zum ZfB*, Leipzig, O. Harrassowitz, 1909.
- HAIN, L., *Repertorium Bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur*, Stuttgartiae, Lutetiae Parisiorum, J.G. Cottae et Jules Renouard, 1826-1838, 2 v.
- HARTIG, M., *Die Inkunabeln in der Erzbischöflichen Akademischen Bibliothek Paderborn*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1993.
- HEJNIC, J., *Catalogus Incunabulorum quae in Museo Bohemiae Occidentalis Plznae asservantur. Soupis prvotisků Západočeského Muzea v Plzni*, Plzeň, Západočeské muzeum v Plzni, 2000.
- HILLARD, D., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. VI: *Bibliothèque Mazarine*, Paris, aux Amateurs del livres, Bordeaux, Société des bibliophiles de Guyenne, 1989.
- HUBAY, I., *Incunabula der Staats-und Stadtbibliothek Augsburg*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1974.
- HUBAY, I., *Incunabula der Universitätsbibliothek Würzburg*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1966.
- HUBAY, I., *Incunabula Eichstätter Bibliotheken*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1968.
- HUMMEL, H., WILHELMI, T., *Katalog der Inkunabeln in Bibliotheken der Diözese Rottemburg-Stuttgart*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1993.
- Incunabula in Dutch libraries. A census of fifteenth-century printed books in Dutch public collections*, Nieuwkoop, De Graaf, 1983, 2 v.
- Incunabula short title catalogue*, London, British Library, 1984-.
- Incunabula. The printing revolution in Europe 1455-1500*. Incunabula Unit 1-. Full text Incunabula in microfiche. Editor in Chief Lotte Hellenga, Reading, Research Publications Ltd, 1992-.
- Incunabula typographica: a descriptive catalogue of the books printed in the fifteenth century (1460-1500) in the library of Henry Walters*, Baltimore, Walters art gallery, 1906.
- Indice generale degli incunaboli delle biblioteche d'Italia*, compilato da T.M. Guarnaschelli e E. Valenziani [et al.], Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato, 1943-1981, 6 v.

- JAMMES, B., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. VII: *Bibliothèque de l'Institut de France, Bibliothèque Thiers*, Paris, aux Amateurs de livres, 1990.
- KIND, H., *Incunabula Gottingensia: Inkunabelkatalog der Niedersächsischen Staats und Universitätsbibliothek Göttingen*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1995-2011, 3 v.
- KLEBS, A.C., *Incunabula scientifica et medica: short title list*, Bruges, The Saint Catherine Press, 1938.
- KOTVAN, I., *Inkunábuly na Slovensku*, Martin, Matica Slovenská, 1979.
- KRISTELLER, P.O., *Iter italicum: a finding list of uncatalogued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in italian and other libraries*, London-Leiden, The Warburg Institute E.G. Brill, 1963-1997, 6 v.
- LEFEVRE, M., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. II: *Bibliothèques de la region Languedoc-Roussillon*, Bordeaux, Société des bibliophiles de Guyenne, 1981.
- LEUZE, O., *Wiegendrucke der Bibliothek der Ev. Nikolauskirche in Isny*, Stuttgart, Kohlhammer, 1916.
- LEWICKA KAMINSKA, A., *Inkunabuly Biblioteki Jagiellońskiej*, Kraków, Nakł. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1962.
- LOKKOS, A., *Les incunables de la Bibliothèque de Genève*, Genève, Bibliothèque publique et universitaire, 1982.
- LOUDA, J., *Soupis prvotisků Universitní knihovny v Olomouci a její pobočky v Kroměříži*, Praha, Statni Pedagogicke Nakladatelstvi, 1956.
- MADSEN, V., *Katalog over det Kongelige Biblioteks inkunabler*, København, Levin & Munksgaard, 1935-1963, 3 v.
- MAIGNIEN, E., *Catalogue des incunables de la Bibliothèque Municipale de Grenoble*, Macon, Protat, 1899.
- MARTIMORT, A.G., *Missels incunables d'origine franciscaine*, in *Mélanges liturgiques offerts au R.P. Dom Bernard Botte*, Louvain, Abbaye du Mont César, 1972, pp. 359-378.
- MARTIN ABAD, J., *Catálogo bibliográfico de la colección de incunables de la Biblioteca Nacional de España*, Madrid, Biblioteca Nacional de España, 2010.
- MARTINI, C., *Catalogo della libreria di Giuseppe Martini compilato dal possessore. Parte prima, Incunaboli*, Milano, Hoepli, 1934.
- MASSENA, V., *Les livres à figures vénitiens de la fin du XVe siècle et du commencement du XVIe*, Florence, Olschki, 1907-1914, 4 v.

- MEAD, H.R., *Incunabula in the Huntington Library San Marino*, California, Huntington library, 1937.
- MEYER BAER, K., *Liturgical music incunabula, a descriptive catalogue*, London, The Bibliographical Society, 1962.
- MICHELITSCH, A., *Thomasschriften*, Graz-Wien, Styria, 1913.
- MITTLER, E., KIND, H., *Incunabula Göttingensia: Inkunabelkatalog der Niedersächsischen Staats-und Universitätsbibliothek Göttingen*, Bd.1, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1995.
- NENTWIG, H., *Die Wiegendrucke in der Stadtbibliothek zu Braunschweig*, Wolfenbüttel, Zwissler, 1891.
- NEVEU, V., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. XVII: *Haute-Normandie*, Genève, Droz, 2005.
- OATES, J.C.T., *A catalogue of the fifteenth-century printed book in the University Library Cambridge*, Cambridge, The University Press, 1954.
- OHLY, K., SACK, V., *Inkunabelkatalog der Stadt und Universitätsbibliothek und anderer öffentlicher Sammlungen in Frankfurt am Main*, Frankfurt am Main, V. Klostermann, 1966-1967, 5 v.
- OSLER, W., *Incunabula medica: a study of the earliest printed medical books, 1467-80*, Oxford University press, 1923.
- PARGUEZ, G., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. XI: *Bibliothèques de la Région Rhône-Alpes I: Ain, Ardèche, Loire, Rhône*, Paris, au amateurs de livres, 1991.
- PELIGRY, C., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. III: *Bibliothèques de la Région Midi-Pyrénées*, Bordeaux, Société des bibliophiles de Guyenne, 1982.
- PELLECHET, M., *Catalogue général des incunables des bibliothèques publiques de France*, Paris, Picard, 1897-1909, 3 v.
- PELLECHET M., [POLAIN, M.L.], *Catalogue général des incunables des bibliothèques publiques de France*, Nendeln, Kraus-Thomson Organization limited, 1970, 26 v.
- PELLECHET, M., POLAIN, M.L., *Catalogue general ...* (MS of unpublished volumes, reproduced from the original now in the Bibliothèque Nazionale), Nendeln, 1970, 23 v.
- PESTAIL LOTA, M., *Catalogue des incunables conservés dans les bibliothèques publiques de Corse*, Ajaccio, A. Piazzola, 2009.
- POLAIN, M.L., *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des bibliothèques de Belgique*, Bruxelles, Societe des bibliophiles & iconophiles de Belgique, 1932, 4 v.

- POLAIN, M.L., *Catalogue des livres imprimés au quinzième siècle des bibliothèques de Belgique*, Bruxelles, Fl. Tulkens, 1978, 5 v.
- PROCTOR, R., *An index to the early printed books in the British Museum from the invention of printing to the year MD, with notes of those in the Bodleian Library*, London, Kegan Paul, 1898, 2 v. (Part II, MDI-MDXX, Germany, London, Kegan Paul, 1903).
- REICHLING, D., *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum. Additiones. Monachii*, sumptibus Iac. Rosenthal Librarii antiquarii, 1905-1911, 6 v. & index.
- REICHLING, D., *Supplementum, Monasterii*, 1914 (rist. anast. Milano, Gorlic, 1953).
- RHODES, D.E., *A catalogue of incunabula in all the libraries of Oxford University outside the Bodleian*, Oxford, Clarendon Press, 1982.
- RICHARD, H., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. XIV: *Région Poitou Charente Région Limousin*, Paris, Klincksieck, 1996.
- SACK, V., *Die Inkunabeln der Universitätsbibliothek und anderer öffentlicher Sammlungen in Freiburg im Breisgau und Umgebung*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1985, 3 v.
- SAJO, G., SOLTESZ, E., *Catalogus incunabulorum quae in bibliothecis publicis Hungariae asservantur*, Budapestini, in aedibus Academiae scientiarum Hungaricae, 1970, 2 v.
- SALLANDER, H., *Katalog der Inkunabeln der Kgl. Universitäts-Bibliothek zu Uppsala*. V. I: *Neuerwerbungen seit dem Jahre 1907*, Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1953 (*Bibliotheca Ekmaniana*, 59). V. II: *Neuerwerbungen der Jahre 1954-1964*, Uppsala, Almqvist & Wiksell Boktryckeri, 1965 (*Bibliotheca Ekmaniana*, 63).
- SANDER M., *Le livre à figures italien depuis 1467 jusqu'en 1530: essai de sa bibliographie et de son histoire*, New York, Stechert, 1941, 6 v.
- SCAPECCHI, P., *Biblioteca Marucelliana, Firenze, Catalogo incunaboli*, Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1989.
- SCHAFER, A.M., *Katalog der Bibliothek Otto Schäfer, Schweinfurt*. Teil I: *Drucke, Manuskripte und Einbände des 15. Jahrhunderts*, Stuttgart, Hauswedell, 1984.
- SCHATZ, E.M., STOICA, R., *Catalogul colectiv al incunabilelor din Romania*, Bucuresti, CIMEC, 2007.
- SCHLECHTER, A., RIES, L., *Katalog der Inkunabeln der Universitätsbibliothek Heidelberg, des Instituts für Geschichte der Medizin und des Stadtarchivs Heidelberg*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 2009.
- SCHMITT, A., *Die Inkunabeln der Deutschen Staatsbibliothek zu Berlin im Anschluss an Ernst Voulliéme*. V. I: *Katalog der in der Deutschen Staatsbibliothek zu Berlin vorhandenen Inkunabeln*.

V. II: *Die Inkunabeln der Preussischen Staatsbibliothek*, Neuerwerbungen der Jahre 1927-45, in *Beiträge zur Inkunabelkunde*, Dritte Folge 2 (1966).

SCHRAMM, A., *Der Bilderschmuck der Frühdrucke, fortgeführt von der Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke*, Leipzig, A. Hiersemann, 1920-1943, 23 v.

SCHREIBER, W.L., *Manuel de l'amateur de la gravure sur bois et sur métal au XV^e siècle*, v. V: *Un catalogue des incunables à figures imprimés en Allemagne, en Suisse, en Autriche-Hongrie et Scandinavie*, 2 parts, Leipzig, O. Harrasowitz, 1910-1911.

SCHULING, H., *Die Inkunabeln der Universitätsbibliothek Giessen*, Giessen, Universitätsbibliothek, 1966.

SHEEHAN, W.J., *Bibliothecae Apostolicae Vaticanae Incunabula*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1997, 4 v.

SHEPPARD, L.A., *Catalogue of XVth century books in the Bodleian Library*, [Unpublished MS, 1954-1971].

SIMAKOVA, J., VRCHOTKA, J., *Katalog prvotisků knihovny Národního muzea v Praze a zámeckých a hradních knihoven v České republice*, Praha, Koniasch Latin Press, 2001.

SUL MENDES, M.V. C.A., *Catálogo de incunábulo* [Biblioteca Nacional, Lisboa], Lisboa, Biblioteca nacional, 1988.

SUL MENDES, M.V. C.A., *Os incunabulos das bibliotecas portuguesas. Inventário do Património Cultural Móvel*. Coord. e org. Maria Valentina C.A. Sul Mendes, Lisboa, Presidência do Conselho de Ministros, 1995.

TORCHET, L., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. V: *Bibliothèques de la Région des Pays de la Loire*, Bordeaux, Société des bibliophiles de Guyenne, 1987.

Type Facsimile Society. Publications, Oxford, Horace Hart at the University Press, 1900-1909.

VENEZIANI, P., *La tipografia a Brescia nel XV secolo*, Firenze, Olschki, 1986 (*Biblioteca di bibliografia italiana*, 107).

VOULLIEME, E., *Der Buchdruck Kölns bis zum Ende des fünfzehnten Jahrhunderts*, Bonn, Behrendt, 1903 (*Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde*, 24).

VOULLIEME, E., *Die Inkunabeln der Königlichen Bibliothek (Preussischen Staatsbibliothek) und der anderen Berliner Sammlungen. XXX. Beiheft zum ZfB*, Leipzig, O. Harrasowitz, 1906. (Supplements: 1914, 1922, 1927).

VOULLIEME, E., *Die Inkunabeln der öffentlichen Bibliothek und der kleineren Büchersammlungen der Stadt Trier. XXXVIII. Beiheft zum ZfB*, Leipzig, O. Harrasowitz, 1910.

- WALSH, J., *A catalogue of the fifteenth-century printed books in the Harvard University Library*, Binghamton NY, Medieval e renaissance texts e studies, 1991-1995, 5 v.
- WEALE, W.H.J., *Bibliographia liturgica: catalogus missalium ritus latini ab anno MCCCCLXXV impressorum*, Londini, B. Quaritch, 1886.
- WEALE, W.H.J., BOHATTA, H., *Bibliographia liturgica: catalogus missalium ritus latini ab anno MCCCCLXXIV impressorum*, Londini, B. Quarich, 1928.
- WILHELMI, T., *Inkunabeln in Greifswalder Bibliotheken: Verzeichnis der Bestände der Universitätsbibliothek Greifswald, der Bibliothek des Geistlichen Ministeriums und des Landesarchivs Greifswald*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1997.
- WILL, E., *Decreti Gratiani incunabula. Bononiae*, Bologna, Institutum Gratianum, 1959 (*Studia Gratiana*, 6).
- YUKISHIMA, K., *Union catalogue of incunabula in Japanese libraries*, Tokyo, Yushodo Press CO., LTD., 2004².
- ZEHNACKER, F., *Catalogues régionaux des incunables des Bibliothèques publiques de France*, v. XIII: *Région Alsace (Bas Rhin)*, tome 1-2, Paris, Klincksieck, 1997.

Opere particolari (articoli e monografie)

- ADORISIO, A.M., *Carlo Crivelli, Girolamo da Cremona e Franco de' Russi in incunaboli miniati della Biblioteca Casanatense*, in "Accademie e biblioteche d'Italia" 1 (1972), pp. 27-34.
- AIELLO, R., *Il fondo incunaboli e rari*, in *Biblioteca Casanatense*, a cura di A.A. Cavarra, Firenze, Nardini editore, 2005, pp. 22-25.
- BALDACCHINI, L., *Il libro antico*, nuova edizione aggiornata, Roma, Carocci editore, 2001.
- BARBIERI, E., *Le Bibbie italiane del Quattrocento e del Cinquecento. Storia e bibliografia ragionata delle edizioni in lingua italiana dal 1471 al 1600*, Milano, editrice Bibliografica, 1992, 2 v.
- BARBIERI, E., *Guida al libro antico: conoscere e descrivere il libro tipografico*, Firenze, Le Monnier, 2006.
- CIONI, A., *Bibliografia delle vite dei Santi Padri*, in "Amor di Libro. Rassegna di bibliografia e di erudizione", 9 (1961), pp.17-24, 77-88, 164-171, 234-48.
- DE GREGORI, L., *La stampa a Roma nel secolo XV*, Roma, Cuggiani, 1933.

- DONATI, L., *Studi sul passaggio dal manoscritto allo stampato: la decorazione degli incunaboli italiani*, in *Studi di paleografia, diplomatica storia e araldica in onore di Cesare Manaresi*, Milano, Giuffrè, 1953, pp. 331-343.
- FAHY, C., *La carta nel libro quattrocentesco e nelle edizioni aldine*, in “La Bibliofilia” 98 (1996), pp. 55-57.
- MIGLIO, M., *La diffusione della cultura umanistica negli incunaboli: Roma*, in “Accademie e biblioteche d’Italia” 65 (1997), pp. 15-31.
- MONTECCHI, G., *Il libro nel Rinascimento*, v. 2: *Scrittura, immagine, testo e contesto*, Roma, Viella, 2005.
- MORICCA CAPUTO, A., *Appunti su alcuni incunaboli Casanatensi*, in *Studi di bibliografia e di argomento romano in memoria di Luigi De Gregori*, Roma, fratelli Palombi editori, 1949, pp. 304-316.
- NUOVO, A., *Studi italiani di storia del libro (secoli XV-XVI), 1992-1997*, in “Accademie e biblioteche d’Italia” 66 (1998/2), pp. 31-50.
- PANETTA, M., *Il fondo incunaboli*, in *La Biblioteca Casanatense*, a cura di A.A. Cavarra, Firenze, Nardini editore, 1993, pp. 123-125.
- PETRUCCI, A., *I libri della porpora*, in *I luoghi della memoria scritta. Manoscritti, incunaboli, libri a stampa di Biblioteche Statali Italiane*, dir. scient. di G. Cavallo, Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato, 1994, pp. 303-309.
- QUATTRINI, C., *Incunabolo*, in *Arti minori*, a cura di C. Piglione e F. Tasso, Milano, Jaca Book S.p.A., 2000, pp. 192-193.
- ROMANI, V., *Bibliologia. Avviamento allo studio del libro tipografico*, Milano, edizioni Sylvestre Bonnard, 2000.
- SCAPECCHI, P., *Incunabolo: itinerario ragionato di orientamento bibliografico*, Roma, AIB, 2004.
- SCAPECCHI, P., *Subiaco 1465 oppure [Bondeno 1463]? Analisi del frammento Parson-Scheide*, in “La Bibliofilia”, 103 (2001), pp. 1-24.
- STEINBERG, S.H., *Cinque secoli di stampa*, trad. it. di Luciano Lovera, Torino, Einaudi, 1962³, pp. 15-31, 37-41, 51-52, 55-58.
- VENEZIANI, P., *Pietro da Colonia e il tipografo del Robertus Anglicus*, in “La Bibliofilia” 75 (1973), pp. 45-75.
- VENEZIANI, P., *Lo studio degli incunaboli*, in “Bollettino AIB” 33 (1983), pp. 134-142.

Bibliografia on-line.

Bibliologia. An International Journal of Bibliography, Library Science, History of Typography and the Book, annuale, dal 2005, <<http://www.libraweb.net/riviste.php?chiave=84>> (ultimo accesso: 30 luglio 2013).

Biblioteca Universitaria di Graz, <<http://assist.uni-graz.at/ub/sosa/inku/inku-frame.html>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Bodleian Library, University of Oxford, <http://www.bodleian.ox.ac.uk/bodley/finding-resources/specialcollections/western_rarebooks/rarebooks/bodleian_incunabule_catalogue> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

BSB-Ink online, Inkunabelkatalog der Bayerischen Staatsbibliothek, <<http://www.bsb-muenchen.de/Inkunabelkatalog-BSB-Ink.181.0.html>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013)

Catalogo collettivo degli incunaboli della Romania,
<<http://www.cimec.ro/scripts/Carte/incunabule/default.asp>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Catalogue of incunabula in the Royal Library, Copenagen, <<http://wayback.kb.dk:8080/wayback-1.4.2/wayback/20100107153228/http://www2.kb.dk/elib/mss/vm//katindex-en.htm>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Digitalia web. Rivista del digitale nei beni culturali, [online], semestrale, dal 2005, <<http://digitalia.sbn.it/genera.jsp>> (ultimo accesso: 16 agosto 2013).

Estonian Incunabula Catalogue,
<<http://incunabula.tlulib.ee/index.php?act=start&content=introduction&lang=en>> (ultimo accesso: 09 agosto 2013).

Gesamtkatalog der Wiegendrucke, <<http://www.gesamtkatalogderwiegendrucke.de/>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

HARRIS, N., *Analytical Bibliography: An Alternative Prospectus*, <<http://ihl.enssib.fr>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

The Incunabula Collection of the Bancroft Library,
<<http://bancroft.berkeley.edu/collections/rarebooks.html>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Incunabula Short Title Catalogue (ISTC), <<http://www.bl.uk/catalogues/istc/index.html>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Inkunabelkatalog INKA, <<http://www.inka.uni-tuebingen.de/>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Inkunabelzensus Österreich,
<http://aleph.onb.ac.at/F?func=file&file_name=login&local_base=INK> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Material Evidence in Incunabula (MEI), <<http://incunabula.cerl.org/cgi-bin/search.pl>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

NEEDHAM, P., <<http://ipi.cerl.org/cgi-bin/search.pl>> (ultimo accesso: 08 agosto 2013).

Indice alfabetico degli autori degli incunaboli e delle opere anonime.

A

- Accolti, Francesco 24
Albertus de Saxonia 26
Alexander Halensis 17
Alexander Magnus 17
Alighieri, Dante 21
Al-Zahrawi, Abu 'I-Qasim 13
Ambrosius, santo 27
Andrés, Antonio 17, 21
Antonino, santo 21
Antoninus Florentinus, santo 17, 20
Apuleius 11
Aristoteles 18, 23, 25
Augustinus, Aurelius, santo 11, 12, 17, 18
Aurelius Victor 12
Avicenna 26

B

- Bartolini, Baldo 24
Bartolo da Sassoferrato 20, 21, 22
Bartolomeo da Saliceto 25
Baviera, Baverio 28
Benedetto, santo 18
Bessarion 12
Biblia latina 18, 19, 23, 24, 25, 29
Boccaccio, Giovanni 14
Bonaventura da Bagnorea 29
Bonifacius 8, papa 15

Breviarium Romanum 22, 25

Bruni, Leonardo 12

Burley, Walter 20

C

Calderini, Domizio 17

Cambanis, Vitale 22

Caracciolo, Roberto 14, 15, 16, 27, 28

Carcano, Michele 19

Cavalca, Domenico 14

Celsus, Aulus Cornelius 22

Chiesa Cattolica. Tribunale della Rota romana 18

Cicero, Marcus Tullius 11, 12, 13, 20

Clemens 5, papa 15, 16, 23

Cornazzano, Antonio 14

Cyprianus, Caecilius Thascius, santo 14, 26

D

Da Ponte, Oldrado 22

Del Poggio, Giacomo 29

Durand, Guillaume 16, 20, 21, 22, 24

E

Eusebius Caesariensis 23

F

Franchi, Filippo 15
Fridolin, Stephan 28

G

Gazio, Antonio 28
Georgius Trapezuntius 14
Giustinian, Leonardo 26
Gordon, Bernard de 24
Gratianus 20, 23, 26, 27
Gregorius 9, papa 17
Guainerio, Antonio 26
Guglielmo da Saliceto 28

H

Herodotus 18
Hieronymus 11, 23, 25, 26
Homerus 17

I

Ioannes Chrysostomus, santo 12
Iustinianus Augustus, imperatore d'Oriente 19, 27

J

Jean de Jandun 16

Justinus, Marcus Junianus 13

L

Lactantius, Lucius Coelius Firmianus 11, 23

Lapo da Castiglionchio 15

Leo 1, papa 13

Leopold 2, duca d' Austria 27

Livius, Titus 13

Lucanus, Marcus Annaeus 11

Lucianus 29

M

Macrobius, Ambrosius Aurelius Theodosius 15

Maino, Giasone 28

Manfredi, Girolamo 17

Marchesini, Giovanni 22

Martialis, Marcus Valerius 12, 15, 24

Mattei, Leonardo 16, 18

Mesue 23

Miracoli della Vergine Maria 22

Missale Gebennense 29

Missale Romanum 24, 29

N

Niccolò da Osimo 19, 27

Niccolo Salernitano 14

Nicolaus de Lyra 14, 20, 27

O

Ovidius Naso, Publius 21

P

Pablo de Santa Maria 14

Paolo Veneto 20

Petrarca, Francesco 16, 19

Petrucci, Federico 27

Petrus de Abano 18, 19

Phalaris, tiranno di Siracusa 13, 23

Piazza, Francesco 15

Pietro d'Ancharano 28

Platina 26

Plinius Secundus, Gaius 13, 15, 16, 19, 29

Plutarchus 12

Poggius Florentinus 19

Psalterium 27

Q

Quintilianus, Marcus Fabius 13

R

Rodericus Zamorensis 11

S

- Sangiorgio, Giovanni Antonio di 19
Scot, Michael 20
Silius Italicus, Gaius 14
Solinus, Caius Iulius 16
Spagnoli, Giovanni Battista 27, 28, 29
Spina, Alfonso de 28
Statuta Venetiae 21
Suetonius Tranquillus, Gaius 14, 15

T

- Tartagni, Alessandro 16, 21, 24, 26
Tedeschi, Niccolò 18
Theophrastus 25
Theophylactus, vescovo di Ocrida 20
Tiene, Gaetano 18
Tommaso d'Aquino, santo 11, 12, 13, 19, 22, 23, 24, 25
Torquemada, Juan de 17

U

- Ubaldi, Baldo degli 16, 24, 28, 29
Ubertino da Casale 26
Usuardus Sangermanensis, monaco 26

V

- Valascus de Tarenta 29
Valla, Lorenzo 25

Valturio, Roberto 25
Varro, Marcus Terentius 14
Vincentius Ferrerius, santo 27
Vineis, Raimundus de 20

Indice generale.

Introduzione.....	p. 2
Nota di metodo.....	p. 4
La nascita della stampa: gli incunaboli.....	p. 6
La miniatura.....	p. 8
Il fondo degli incunaboli casanatensi.....	p. 10
Catalogo bibliografico-annalistico degli incunaboli miniati.....	p. 11
Elenco delle abbreviazioni.....	p. 30
Bibliografia.....	p. 32
Opere generali (enciclopedie e manuali).....	p. 32
Opere generali (repertori).....	p. 32
Opere particolari (articoli e monografie).....	p. 40
Bibliografia on-line.....	p. 42
Indice alfabetico degli autori degli incunaboli e delle opere anonime.....	p. 44
Indice generale.....	p. 51